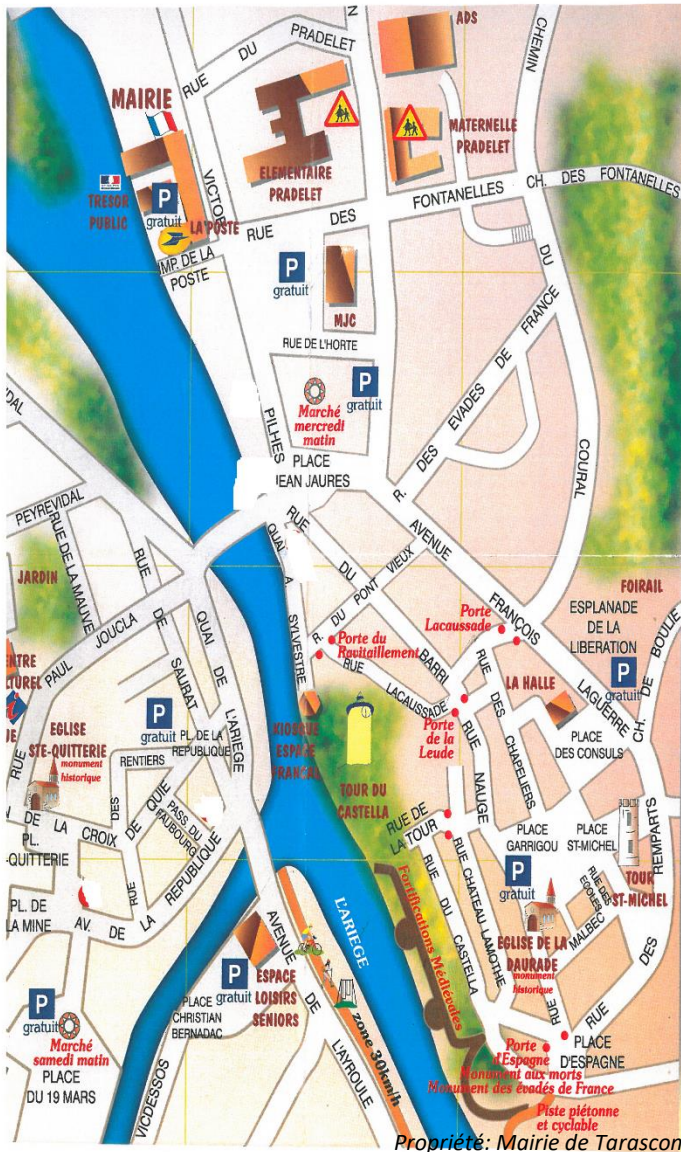
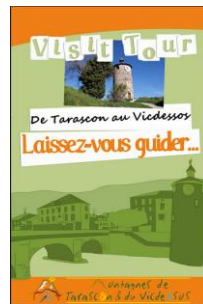


# PLAN de TARASCON



## L'APPLICATION MOBILE pour découvrir la vieille ville

Cette application est faite pour vous guider et vous inviter à la découverte de ce riche territoire au départ de la visite de la vieille ville de Tarascon-sur-Ariège et des divers sites culturels aux alentours et jusqu'à la vallée du Vicdessos au travers de galeries photos et fiches descriptives !



Téléchargez l'application mobile sur ...

- Google Play
- Windows Phone

Flashez le QRcode !

# “LA VIEILLE VILLE” TARASCON-sur-ARIEGE



OFFICE de TOURISME  
des PYRÉNÉES ARIÉGEOISES  
[www.pyrenees-ariegeoises.com](http://www.pyrenees-ariegeoises.com)



- Ax-Les-Thermes, Ax 3 Domaines, Luzenac, Les Cabannes : Tél. 05 61 64 60 60
- Tarascon-Sur-Ariège : Tél. 05 61 05 94 94
- Auzat – Vicdessos : Tél. 05 61 64 87 53
- Mijanès – Donezan : Tél. 04 68 20 41 37

Membre du Réseau Ariège Tourisme



## LA VIEILLE VILLE ...

### EGLISE SAINTE QUITTERIE



L'église fut un temps située dans le quartier appelé anciennement « le barri du bout du pont » sur l'autre rive de l'Ariège, en rive gauche du pont. Une église est

déjà mentionnée en 1224, mais on ne sait pas où elle était à ce moment-là !

En 1622 une inondation la détruisit ; reconstruite, elle fut de nouveau emportée par une 2<sup>e</sup> inondation le 17 septembre 1772. L'église actuelle fut rebâtie en 1793. Une partie de ses matériaux dont le tuf qui la recouvre, est issu d'une carrière du village de Verdun située à une dizaine de kilomètres à l'amont de Tarascon.

Ce quartier, fortement indépendant, demanda en 1790 à être séparé de la commune de la ville de Tarascon afin d'être constituée en municipalité distincte. Ceci ne dura pas très longtemps puisque le 10 avril 1791, le quartier-commune fut de nouveau réuni à la ville.

### RUE DE LA REPUBLIQUE & QUARTIER ST ROCH



La rue de la république est l'une des principales rues commerçantes de la ville, abritant une majorité de commerces, dans le quartier du bout du pont. A proximité du centre-ville au quartier St Roch, le 12 mai 1757, la ville dont sa population était décimée par la peste, décida de construire une chapelle dédiée à saint Roch. Ce saint très populaire, patron des chirurgiens, apothicaires, fripiers, cardeurs et aussi protecteur des animaux, qui avait survécu à la peste dans des conditions misérables, fut

toujours invoqué lors de ces épidémies.

On construisit une chapelle à l'emplacement d'un oratoire en passe d'abandon. Elle fut détruite dans les années 1973 à l'occasion des travaux d'agrandissement de la route nationale.

### VESTIGES & REMPARTS DU CHATEAU DE LAMOTHE



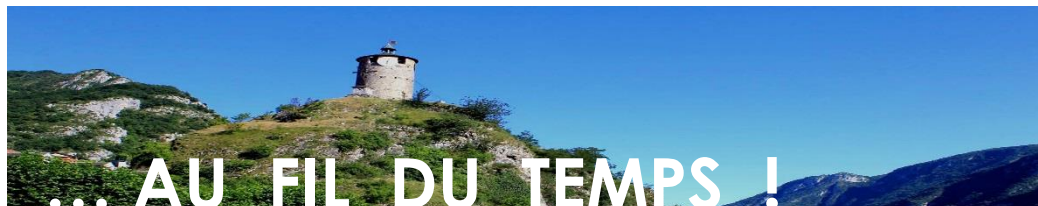
Vous êtes au pied des vestiges du rempart médiéval du château de Lamothe, près de l'ancien mur d'enceinte

de la ville et dont 3 tours sont encore visibles. Ici durant des heures les plus difficiles, des guerres de Religion entre les catholiques et les protestants, Tarascon vécut de grandes violences.

Du 27 Septembre 1568 au 9 Juin 1569, ce sont les protestants qui ont dirigé la ville

En 1705, la ville fut victime de graves inondations emportant les deux ponts ainsi qu'une partie des maisons... Suite à ces inondations, des travaux d'aménagement du lit de la rivière furent entrepris en 1733 afin de protéger le faubourg et l'église des prochains débordements.

Sous l'emplacement du château médiéval détruit par ordonnance royale en 1632, et donc de l'emplacement actuel de la tour du Castella, on aperçoit la grotte fortifiée médiévale dite de "Lourdes".



## ... AU FIL DU TEMPS !

### EGLISE DE SABART



La chapelle de Sabart, centre de la zone historique dite du Sabarthès, correspondant à la Haute Ariège, est mentionnée dans les textes anciens dès le IX<sup>e</sup> siècle comme étant un pôle ecclésiastique important, probablement paroisse initiale de toute

la Haute Ariège durant le très haut Moyen-Âge.

L'église fut d'ailleurs construite sur le site de la plus importante confluence de la haute vallée de l'Ariège, celle du Vicdessos avec l'Ariège. La légende voudrait que ce sanctuaire de Sabart, remonte « au temps du grand Charlemagne », vers 778, alors qu'il est en fait plus ancien. L'empereur aurait dédié une chapelle à Notre-Dame de la Victoire pour la remercier des succès remportés sur les Sarrasins (bataille tout autant légendaire). Une statue d'airain de la Vierge aurait été découverte et la chapelle construite sur le lieu même.

La chapelle est de plan trapézoïdal, rénovée au XVI<sup>e</sup> siècle à l'emplacement d'un édifice plus ancien, car il subsiste des vestiges des X<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècles par exemple la base des murs des deux côtés de l'entrée. Alors qu'elle venait d'être achevée, elle fut dévastée en 1568 puis en 1582. Elle fut pillée et affectée au culte protestant jusqu'en 1599.

Pour obtenir un vaisseau plus vaste, les anciens transepts furent incorporés au chœur et une abside pentagonale à contreforts construite. L'église est légèrement redressée sur l'axe de la nef préromane.

Tous les contreforts sont placés en entier à l'intérieur de la nef, sans saillie à l'extérieur. Le portail d'entrée à deux voussures en arc brisé, a été imité des portails du XIII<sup>e</sup> siècle, mais a été refait au XVIII<sup>e</sup> siècle en terre cuite. Cette porte était protégée par un porche en charpente qui a été réduit au XIX<sup>e</sup> siècle. Le chœur est meublé d'un grand retable du XVII<sup>e</sup> siècle, en bois doré, qui encadre cinq grandes toiles de l'école toulousaine. L'église est entièrement lambrissée de noyer.

L'édifice a été profondément remanié au XVIII<sup>e</sup> siècle, au moment des travaux menés suite aux guerres de Religion. Au XIX<sup>e</sup> siècle, six miracles auraient été relevés. La façade a été entièrement refaite en 1865.

Au fond à droite, deux vitraux très anciens, du XIII<sup>e</sup> siècle, ont pu être conservés et restaurés. La chapelle fut classée Monument Historique, le 5 juin 1846.

La petite statue de Notre-Dame de Sabart, de style renaissance, est fine et noble. La « Reine de la Victoire » écrase le serpent de son pied souverain. Elle fut solennellement couronnée le 7 Juin 1954.

Un hospice puis un couvent furent fondés à proximité ; ce sont aujourd'hui, les bâtiments délabrés que l'on peut voir à côté de l'église.

